## **Toleranz-Tunnel**

# Erinnerung, Respekt, Toleranz & Menschlichkeit



"Damit das Böse gedeiht, braucht es nur gute Menschen, die nichts unternehmen."

Simon Wiesenthal

Ein Konzept von Toleranz-Tunnel e.V.

Stand: 07.06.2021

Version: 12.20

Autoren: Dr. Martin Anduschus, mit Unterstützung von Dr. Jarek Nikolaus Korczynski

## Inhalt

1.	Tolera	anz-Tunnel - Worum geht es?	3
2.	Allein	stellungsmerkmale des Projektes	6
3.	Schir	mherrschaft des Antisemitismusbeauftragten der Bundesregierung	7
4.	Unter	stützende der Toleranz-Tunnel	8
5.	Ziele	und Maßnahmen	. 14
6.	Der k	onkrete Ablauf	. 16
7.	Inhalt	e eines Toleranz-Tunnels	. 17
	7.1.	Die Genozidwände	. 18
	7.2.	Die Toleranzwände	. 19
	7.3.	Der lokale Bezug (historisch und aktuell)	. 20
	7.4.	Vertiefung durch digitale Elemente	. 22
8.	Wie w	verden die Inhalte für die Tunnel konkret erarbeitet?	. 24
9.	Schul	ungs- und Informationsmaterialien für (Bildungs-)Institutionen und Unternehmen	. 25
	9.1.	Einleitung	. 25
	9.2.	Adressierung der Zielgruppen	. 25
	9.3.	Beispielhafte Ausführung der Inhalte	. 27
	9.4.	Dialogische und iterative Ausarbeitung der Inhalte	. 29
	9.5.	Inhaltserarbeitung durch Experten unter Begleitung der Bundeszentrale für polit. Bildung	. 30
	9.6.	Wissenschaftliche Begleitung	. 31
10	. Reid	hweite des Projektes	. 32
11	. Das	Sicherheitskonzept	. 34
12	. Die	Toleranz-Tunnel in Mexiko	. 35
13	. Proj	ektstatus: aktuelle Planungshypothesen & Finanzbedarf	. 36
	13.1.	Projektplanung	. 36
	13.2.	Zeitplanung	. 36
	13.3.	Personalplanung und Kostenschätzung	. 37
14	. Hint	ergründe	. 38
	14.1.	Kontinuum der Eskalation (Zwiebelschalenmodell)	. 38
	14.2.	Wie wird Lernen erreicht?	. 39
	14.3.	Woran erkennen wir, ob das Projekt erfolgreich ist?	. 40
15	. Der	Verein, Initiatoren und Kontakt	. 41
16	Weit	terführende Informationen	43

## 1. Toleranz-Tunnel - Worum geht es?

Die Spannungen in der Welt steigen, Intoleranz, Hetze, Rassismus und Antisemitismus nehmen zu. Der politisch-gesellschaftliche Diskurs in unserer Gesellschaft wird immer schärfer und unversöhnlicher geführt.

Wir wollen dem mit einer Ausstellung entgegentreten, die bewährt, didaktisch durchdacht, kostengünstig, mobil und einladend ist und die viele Menschen in kurzer Zeit erreicht, indem sie zu ihnen kommt und ihnen in ihrem Alltag auffällt: dem Toleranz-Tunnel.

Toleranz-Tunnel sind begehbare Strukturen in der Größe eines Containers. Sie sind mit einem Lkw leicht zu transportieren und werden für einige Zeit auf öffentlichen Plätzen, vor Schulen, Universitäten, Betrieben, religiösen Einrichtun-

gen oder in öffentlich zugänglichen Gebäuden aufgestellt. Sie präsentieren Bilder, Texte und interaktive Elemente, auch mit jeweils maßgeschneiderten lokalen Bezügen. Es handelt sich um ein niedrigschwelliges Angebot.



Anhand konkreter historischer Bei-

spiele verdeutlicht der Toleranz-Tunnel, dass mangelnder Respekt, Intoleranz, gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit und hasserfüllte Sprache zu Diskriminierung und Gewalt führen - eine Entwicklung, an deren Ende schlimmstenfalls ein Genozid stehen kann.

Die Besucher\*innen lernen: Völkermorde dürfen nicht abgetan werden als isolierte Phänomene "ihrer Zeit", vielmehr gilt: "wehret den Anfängen". Wer vermeintlich neutral bleiben und sich "raushalten" möchte, hilft in Wahrheit radikalen Minderheiten, ihre hasserfüllten Ideologien unwidersprochen zu verbreiten.

Es gibt ein Gegenmittel: Die Ausstellung zeigt die zentrale Bedeutung des gesprochenen Wortes von gegenseitigem Respekt, der Zivilcourage und der Toleranz, verstanden als respektvoller und gedeihlicher Umgang miteinander und mit unseren Unterschieden. Ihre Bedeutung zu kennen und für sie einzutreten ist fundamentales, zivilisatorisches Rüstzeug einer modernen, heterogenen Gesellschaft.

Dieser inspirierende Ansatz, den wir für Deutschland und Europa adaptieren wollen, wurde in Mexiko vom dortigen Museum für Toleranz und Erinnerung entwickelt. In Mexiko wurden mit Mitteln des Auswärtigen Amtes vier Toleranz-Tunnel gebaut. Sie erreichten in zwei Jahren geschätzt 750.000 Menschen an rund 160 Standorten im ganzen Land.

Der Besuch soll eine intensive Erfahrung sein, kein Vorbeilaufen. Um das möglich zu machen, wird am Aufstellort jeweils mit einer Partnereinrichtung zusammengearbeitet. Diese identifiziert Freiwillige für die Betreuung der Besucher\*innen, aber auch des Tunnels. Mit zielgerichteten Materialien werden die Freiwilligen auf ihre Aufgabe vorbereitet, **es werden lokale Bezüge hergestellt** und Institutionen, Organisationen und Firmen aus der Umgebung angesprochen und möglichst involviert.

Die Ausstellung wird begleitet durch Informations- und Schulungsmaterialien für Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen. So wird der Impuls, der durch einen Besuch der physischen Tunnel ausgelöst wird, weiter verstärkt und in den Alltag verlängert. Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen werden jeweils von den lokalen Organisator\*innen kontaktiert und erhalten Materialien, mit dem im jeweils eigenen Umfeld auf die Themen Respekt, Toleranz, Diskriminierung und den Umgang mit gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit reflektiert werden kann. Es werden konkrete Anregungen und Hilfestellungen für die jeweiligen Organisationen gegeben. Die Inhalte werden iterativ und dialogisch erarbeitet. Die Konzeption und Erstellung der Inhalte und der erzielte Impuls werden wissenschaftlich begleitet und kontinuierlich evaluiert und optimiert.

## Warum der Name "Toleranz-Tunnel"?

Toleranz ist gefragt gegenüber Positionen, die man selbst ggf. stark ablehnt, denen man aber dennoch Raum zugesteht. Toleranz zu üben ist oft anstrengend für die tolerierte und die tolerierende Position. Sie ist eine Gradwanderung, die auch schief gehen kann – wenn zu viel oder zu wenig Toleranz geübt wird. Denn Toleranz darf nicht schrankenlos sein, da sie sich sonst selbst abschafft: wer der Intoleranz zu viel Raum lässt, der gefährdet die Toleranz.

Toleranz muss immer wieder erprobt und geübt werden und verändert dabei vielfach auch die involvierten Menschen, führt also zu einem neuen Ort.<sup>1</sup>

Diesen Aspekt der Veränderung, die auch anstrengend sein kann, fängt der Begriff des Tunnels ein: ein Tunnel weckt nicht per se positive Assoziationen, es bereitet nicht unbedingt Vergnügen, ihn zu befahren oder zu begehen. Aber ihm wohnt ein verbindendes Element inne. Dank ihm wechselt man seinen Standort, man kommt an seinem Bestimmungsort an. Dabei muss klar sein, dass man Positionen und Meinungen oder Handlungen tolerieren oder missbilligen kann – nicht aber Menschen:

Menschen sind nicht nur zu tolerieren, sondern in jedem Fall zu respektieren.

Wir haben die Chance, dieses hochgradig erfolgreiche Konzept nach Deutschland und Europa zu bringen. Dafür suchen wir jetzt Mitstreiter\*innen, Fördernde und Finanzmittel. Sie können uns finanziell unterstützen, mit Anregungen, Rat und Tat das Projekt fördern und Sie können es uns erlauben, Sie als Unterstützer\*in öffentlich zu nennen.

Das Projekt steht unter der Schirmherrschaft des Beauftragten der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland und den Kampf gegen Antisemitismus, Dr. Felix Klein.



<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. dazu Joachim Gauck: "Toleranz: einfach schwer", insb. S. 52ff.: "Toleranz kann nicht erhalten bleiben ohne die ständige Bereitschaft der Einzelnen, die sich permanent verändernde Welt wahrzunehmen. Und sie bleibt ein Akt der (Selbst-)Überwindung, ein Leben lang. Angesichts der oft verwirrenden Veränderungen gilt es beständig, das Befremden oder gar die Angst zu überwinden" (ebd.: 60) und die in dem Buch angegebene Literatur.

## 2. Alleinstellungsmerkmale des Projektes

Das hier vorgelegte Konzept zeichnet sich durch drei Merkmale aus:

1. Toleranz-Tunnel sind eine Wanderausstellung, die zu den Menschen kommt und im Unterschied zu anderen Ausstellungen nicht darauf wartet, dass die Men-

Ausstellung ist damit ein besonders niedrigschwelliges Angebot, das einen Impuls in der Umgebung setzt, in der sich die Menschen im Alltag bewegen. Toleranz-Tunnel irritieren in einer vertrauten Umgebung und durch diese Irritation wird ein Lernimpuls ausgelöst.



2. Der Impuls, der durch den Ausstellungsbesuch gesetzt wird, wird bei vielen Menschen durch begleitende Maßnahmen verstärkt und wirkt damit nachhaltiger. Denn die Ausstellung wird begleitet durch Trainings und Schulungsangebote für Bildungseinrichtungen, Vereine und Unternehmen und setzt damit Anreize, die über

den reinen Ausstellungsbesuch hinausgehen und weiter in den konkreten Alltag der Menschen hineinwirken. Durch diese mehrfache Begegnung mit den Themen Respekt, Intoleranz und Diskriminierung wird der initiale Lernimpuls verstärkt, da Wiederholungen für das Lernen eine entscheidende Rolle spielen.



3. Das Gesamtpaket wird fortwährend wissenschaftlich begleitet, evaluiert und optimiert. So wird sichergestellt, dass tatsächlich sinnvolle Impulse gesetzt werden.

Die Materialien und die Wirksamkeit der Maßnahme werden durch diesen Ansatz kontinuierlich verbessert. Es wird also nicht nur eine Maßnahme mit der Hoffnung ergriffen, dass sie wirkt, sondern es gibt auch eine empirisch wissenschaftliche Begleitung und Optimierung. So wird sichergestellt, dass die Maßnahme tatsächlich etwas bewirkt und es kann später konkret angegeben werden, was wirkt, wieso es wirkt und wie stark der Impuls tatsächlich wirkt.



## 3. Schirmherrschaft des Antisemitismusbeauftragten der Bundesregierung

Der Beauftragte der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland und den Kampf gegen Antisemitismus, Dr. Felix Klein, hat im Juni 2020 die Schirmherrschaft über das Projekt Toleranz-Tunnel übernommen.



Aufgabe des Antisemitismusbeauftragten ist es, Maßnahmen der Bundesregierung, die den Antisemitismus bekämpfen, ressortübergreifend zu koordinieren. Darüber hinaus soll Felix Klein Ansprechpartner für jüdische Gruppen und gesellschaftliche Organisationen sowie Vermittler für die Antisemitismusbekämpfung durch Bund, Länder und Zivilgesellschaft sein.<sup>2</sup>

"Wir freuen uns sehr über die Unterstützung durch Dr. Felix Klein", sagt Prof. Matitjahu Kellig. Wie wichtig der Einsatz für Toleranz, Respekt und Verständigung auf Basis der

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> vgl.: <a href="https://www.bmi.bund.de/DE/ministerium/beauftragte/beauftragter-antisemitismus/beauftragter-antisemitismus/beauftragter-antisemitismus-artikel.html">https://www.bmi.bund.de/DE/ministerium/beauftragte/beauftragter-antisemitismus/beauftr

Menschenrechte und des Grundgesetzes ist, zeigen gerade die aktuellen Entwicklungen: weltweit und auch in unserer Gesellschaft stellt Rassismus ein ernstzunehmen-

des Problem dar. Wir unterstützen die friedlichen Proteste gegen diese erschütternde Form der Intoleranz. Verschwörungserzählungen und Intoleranz nehmen auch durch die Corona Pandemie zu. Der Toleranz-Tunnel wendet sich entschieden gegen diese Entwicklung.

Die Schirmherrschaft von Dr. Felix Klein unterstreicht die Bedeutung des Projektes Toleranz-Tunnel.



## 4. Unterstützer\*innen der Toleranz-Tunnel

Die folgenden Personen haben uns erlaubt, Sie als Unterstützung des Projektes Toleranz-Tunnel auf unserer Webseite zu nennen:

Dr.	Adler, Elio	WerteInitiative - jüdisch-deutsche Positionen e.V.
MdB	Aggelidis, Grigorios	Mitglied des Bundestages Familienpolitischer Sprecher der FDP
	Anduschus, Paul-Ole	Student, Singer / Songwriter
MdB Dr.	Bartsch, Dietmar	Mitglied des Bundestages Fraktionsvorsitzender der Linksfraktion
	Becker, Monika & Michael	Psychotherapeuten
MdB	Beeck, Jens	Mitglied des Bundestages
	Behrens, Maria	Lehrerin; Vorsitzende des Fördervereins der Musikschule Ouagadougou A.M.E.M. e.V.
	Berben, Iris	Schauspielerin
MdL	Berghahn, Jürgen	Mitglied im Landtag NRW
	Bertels, Hans	Hochschule für Musik Detmold
Dr.	Blume, Michael	Staatsministerium Baden-Württemberg Beauftragter der Landesregierung gegen Antisemitismus
	Bökemeier, Dieter	Pfarrer für Ökumene und Mission, Flucht und Migration

MdB Dr.	Brandenburg, Jens	Mitglied des Bundestags FDP-Fraktion
MdB	Brecht, Eberhard	Mitglied des Bundestages, Physiker
	Brinkmann, Walter	Politiker
MdB	Bubendorfer-Licht, Sandra	Mitglied des Bundestages
MdB	Budde, Katrin	Mitglied des Bundestages, Vorsitzende Ausschuss Kultur und Medien
MdB Dr.	Buschmann, Marco	Mitglied des Bundestages Erster Parlamentarischer Geschäftsführer der FDP
	Can, Ali	Leiter u. Geschäftsführer VielRespektZentrum
	Clausen, Pit	Oberbürgermeister Bielefeld
Dipl Ing.	Crayen, Volker	Vorsitzender Forum Baukultur OWL e.V.; Architekt und Stadtplaner
MdB	Cronenberg, Carl-Ju- lius	Mitglied des Bundestages
MdL	Dahm, Christian	Mitglied des Landtages NRW
MdB Dr.	Diaby, Karamba	Mitglied des Bundestages
MdB	Dürr, Christian	Mitglied des Bundestages Stellvertretender Vorsitzender der FDP-Fraktion
MdB	Ebbing, Hartmut	Mitglied des Bundestages Kulturpolitischer Sprecher der FDP-Fraktion
Dr.	Eberhardt, Joachim	Bibliotheksdirektor Lippische Landesbibliothek
Dr.	Esdar, Wiebke	Mitglied des Bundestages
	Evers, Victoria	Demokratie-Büro "Vielfalt Lieben" Kreis Paderborn
MdB Dr.	Faber, Marcus	Mitglied des Bundestages
	Fachstelle NRWeltoffen im Kreis Herford	
Dr.	Feist, Thomas	Beauftragter der Sächsischen Staatsregierung für das jüdische Leben
MdB	Gastel, Matthias	Mitglied des Bundestages
MdB	Gehring, Kai	Mitglied des Bundestages Sprecher für Forschung, Wissenschaft, Hochschule, Bündnis 90/Die Grünen
	Girlich, Katrin	Wissenschaftliche Mitarbeiterin MDL Berghahn
MdB	Griese, Kerstin	Mitglied des Bundestages Parlamentarische Staatssekretärin für Arbeit und Sozi- ales
Prof. Dr.	Grotjahn, Rebecca	Professorin Universität Paderborn/HfM Detmold
MdB	Gröhe, Herrmann	Mitglied des Bundestages Stellvertretender Vorsitzender der CDU/CSU-Fraktion
Dr.	Günther, Uwe	Deutsch-israelische Gesellschaft, Vorstand der AG Bielefeld
MdB Dr.	Gysi, Gregor	Mitglied des Bundestages, Außenpolitischer Sprecher der Linken

MdB	Haase, Christian	Mitglied im Bundestag
	Hanke-Postma, Bet- tina	Beauftragte für christlichen-jüdischen Dialog
	Harnack, Klaus	Geschäftsführender Gesellschafter
MdB	Haßelmann, Britta	Mitglied des Bundestages, Erste Parlamentarische Geschäftsführerin der Frak- tion Bündnis 90/Die Grünen
	Heckel, Georg	Intendant, Landestheater Detmold
	Heinemann, Ruben	Geschäftsführer
Prof. Dr.	Heitmeyer, Wilhelm	Früherer Direktor, Forschungsprofessor Universität Bielefeld/IKG
	Heller, Rainer	Bürgermeister a.D. Stadt Detmold
MdB	Helling-Plahr, Katrin	Mitglied des Bundestages
	Hendele, Thomas	Landrat Kreis Mettmann
	Hengelbrock, Tom	Songwriter/Musiker
MdB	Herbst, Torsten	Mitglied des Bundestages
	Hochschule für Musik Detmold	
MdB Dr.	Hocker, Gero	Mitglied des Bundestages Landwirtschaftlicher Sprecher der FDP-Fraktion
MdB Dr. fo- rest.	Hoffmann, Christoph	Mitglied des Bundestages
MdB Dr.	Hofreiter, Anton	Mitglied des Bundestages, Fraktionsvorsitzender Bündnis 90 / Die Grünen
	Holtmann, Max	Dipl. Tonmeister, Produktmanager
	Holtmann, Werner	Pädagoge
MdB	Houben, Reinhard	Mitglied des Bundestages, Wirtschaftspolitischer Sprecher der FDP-Fraktion
	Hunold, Rainer	Schauspieler, Bildhauer
MdB	Jensen, Gyde	Mitglied des Bundestages Vorsitzende des Ausschusses für Menschenrechte und Humanitäre Hilfe
MdB Dr.	Jung, Christian	Mitglied des Bundestages
	Kampfner, John	brit. Autor, Rundfunksprecher u. Kommentator
Dr.	Kass, Sarah	Leiterin Deutsches Institut für Erinnerungskultur
	Kähler, Tim	Bürgermeister Hansestadt Herford
Prof. Dr. Dr. h.c.	Käßmann, Margot	Theologin
	Keller, Fritz	
MdB	Kiesewetter, Roderich	Mitglied des Bundestages
Dr.	Klein, Felix	Beauftragter der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland und den Kampf gegen Antisemitismus
	Klein, Matthias	Geschäftsführer
	1	I .

Kleinert, Christian	Schauspieler, Dozent Hochschule für Musik Detmold
Klingbeil, Lars	Mitglied des Bundestages SPD-Generalsekretär & SPD-Parteivorstand
Kober, Pascal	Mitglied des Bundestages
Köhler, Lukas	Mitglied des Bundestages Klimapolitischer Sprecher der FDP
Köse, Nihat	Vorsitzender Integrationsrat Detmold
Kofler, Bärbel	Mitglied des Bundestages, Beauftragte der Bundesregierung für Menschenrechte und Humanitäre Hilfe
Koordinierungsstelle "Tolerantes Branden- burg / Bündnis für Brandenburg"	
Kopp-Herr, Regina	Mitglied des Landtages NRW
Krächter, Simone	Zentrum für schulpraktische Lehrerausbildung, Fach- und Kernseminarleiterin
KrisKraus	Musiker
Kuhle, Konstantin	Mitglied des Bundestages Innenpolitischer Sprecher der FDP-Fraktion
Kulitz, Alexander	Mitglied des Bundestages
Kuratorium Erinnern Forschen Gedenken e.V. / Gedenkstätte Zellentrakt Herford	
Küchler, Michaela	Auswärtiges Amt, Sonderbeauftragte für Beziehungen zu jüdischen Organisationen, Holocausterinnerung Das Auswärtige Amt hat das Projekt "Tunnel der Erinnerung und Toleranz" 2018 in Mexiko gefördert.
Küster, Giesela	Vorsitzende des Vereins Erinnern Forschen Gedenken e.V.
Lange, Albert	Buchhandlung Kafka&Co Detmold
Laschet, Armin	Ministerpräsident Staatskanzlei Nordrhein-Westfalen
Laue, Christoph	Stadtarchivar Herford
Lederer, Klaus	Bürgermeister, Senator für Kultur und Europa, Senat Berlin
Lehmann, Axel	Landrat Kreis Lippe
Lettermann, Eva	Fachleiterin Geschichte am ZfsL Paderborn (Zentrum für schulpraktische Lehrerausbildung), Moderatorin im Netzwerk "Erziehung nach Auschwitz"
Leutheusser-Schnar- renberger, Sabine	Antisemitismusbeauftragte NRW
Lindh, Helge	Mitglied des Bundestages
	Köber, Pascal Köhler, Lukas Köse, Nihat Kofler, Bärbel  Koordinierungsstelle "Tolerantes Brandenburg / Bündnis für Brandenburg" Kopp-Herr, Regina Krächter, Simone  KrisKraus Kuhle, Konstantin  Kulitz, Alexander Kuratorium Erinnern Forschen Gedenken e.V. / Gedenkstätte Zellentrakt Herford  Küchler, Michaela  Küster, Giesela  Lange, Albert Laschet, Armin  Laue, Christoph Lederer, Klaus  Lehmann, Axel Lettermann, Eva

MdB	Lindner, Christian	Bundesvorsitzender der FDP Mitglied des Bundestages Vorsitzender der Fraktion der Freien Demokraten
	Lippische Landeskirche	
	Löhrmann, Sylvia	Staatsministerin a.D. Generalsekretärin »321: 1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland«
MdL Dr.	Maelzer, Dennis	Mitglied des Landtages NRW
	Makiolla, Michael	Landrat a.D. Kreis Unna
MdB	Mansmann, Till	Mitglied des Bundestages
	Matthes, Ulrich	Schauspieler
Prof. Dr.	Mecheril, Paul	Erziehungswissenschaftler Universität Bielefeld
	Miller, Roderick	Vorsitzender Tracing the Past e.V.
	Mitschke-Buchholz, Gudrun	Historikerin
	Müller, Jürgen	Landrat Kreis Herford
	Müller, Manfred	Landrat a.D. Kreis Paderborn
	Müntefering, Franz	Vorsitzender BAGSO – Bundesarbeitsgemeinschaft der Seniorenorganisationen e.V.
	Neisinger, Thomas	Deutscher Botschafter Yangon
Prof. Dr.	Newen, Albert	Professor für Philosophie, Universität Bochum
Dr.	Niermann, Ralf	Landrat a.D. Kreis Minden-Lübbecke
MdB	Nissen, Ulli	Mitglied des Bundestages
	Özer, Cemalettin	Vorstandsmitglied Binemo e.V. Bielefelder Netzwerk der Migrantenorganisationen
Dr.	Pahmeyer, Peter	Schulleiter Mitglied des Kreistages Lippe
MdB	Pau, Petra	Mitglied des Bundestages, Vizepräsidentin
	Petrauschke, Hans-Jürgen	Landrat Rhein-Kreis Neuss
	Pirscher, Judith	Regierungspräsidentin Bezirksregierung Detmold
	Posdorf, Dorit	Unternehmensberaterin
MdB	Post, Achim	Mitglied des Bundestages, Stellvertretender Fraktions- vorsitzender der SPD-Fraktion
	Postler, Stefan	Geschäftsführer Territory
	Prasse, Elke	Schulleiterin, Städt. Grundschule Bachschule Detmold
	Prüter-Müller, Miche- line	Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit in Lippe
MdB	Rabanus, Martin	Mitglied des Bundestages
MdL	Rahe, Ernst-Wilhelm	Mitglied des Landtages NRW, Abgeordneter für den Wahlkreis Minden-Lübbecke I
	Rappoport, Zwi	Landesverband der Jüdischen Gemeinden von Westfalen-Lippe K.d.ö.R.

	Relitzki, Laura Rindt, Markus	Studentin; 2. Vorsitzende des Fördervereins der Musikschule Ouagadougou A.M.E.M. e.V. Intendant Dresdner Sinfoniker
	·	Intendant Dresdner Sinfoniker
	D.: D O	
	Römer Duque, Omar David (Don Cali)	Musiker, Sänger, Künstler
	Rose, Romani	Vorsitzender des Zentralrats Deutscher Sinti und Roma
MdB	Roth, Claudia	Mitglied des Bundestages, Vizepräsidentin
Dipl Ing.	Rukwied, Joachim	Präsident Deutscher Bauernverband e.V.
	Sanoussi-Bliss, Pierre	Diplom-Schauspieler
	Schach, Dario	Mobile Beratung gegen Rechtsextremismus im Regierungsbezirk Detmold
MdB	Schieder, Marianne	Mitglied im Bundestag, Stiftung Denkmal für die ermordeten Juden Europas
MdB	Schmidt, Ulla	Mitglied im Bundestag
Dr.	Schneider, Karl	Landrat des Hochsauerlandkreises
Dr.	Schneiß, Wolfgang	Ansprechpartner für jüdisches Leben in Sachsen-Anhalt und gegen Antisemitismus
MdB	Schulz, Martin	Mitglied des Bundestages
	Schupp, Robert	Schauspieler
Prof. Dr.	Schuster, Britt-Marie	Professorin, Germanistische Sprachwissenschaft
	Schwake, Stella	Studentin
MdB	Schwartze, Stefan	Mitglied des Bundestages
Prof. Dr.	Schwerdt, Ulrich	Erziehungswissenschaftler, Universität Paderborn
Prof. Dr.	Simon, Bernd	Leiter Kieler Forschungsstelle Toleranz
	Söling, Miriam	Berufsschullehrerin
Dr.	Staffa, Christian	Evangelische Akademie zu Berlin
	Stange, Natalie	Unternehmensberaterin; schwarz-weiß/bunt-Trainerin
	Starke, Katrin	Ökonomin
MdB	Stark-Watzinger,	Mitglied des Bundestages,
MdL	Bettina Stock, Ellen	Parlamentarische Geschäftsführerin der FDP-Fraktion Mitglied im Landtag NRW
MdB	Straetmanns, Fried-	Mitglied des Bundestages
	rich	, and the second
MdB	Strasser, Benjamin	Mitglied des Bundestages
MdB	Stumpp, Margit	Mitglied des Bundestages, Sprecherin Bildungs- und Medienpolitik B90/Die Grü- nen
MdB	Suding, Katja	Mitglied des Bundestages stv. Vorsitzende der FDP-Fraktion im Bundestag

MdB	Todtenhausen, Manfred	Mitglied des Bundestages
MdB Dr.	Toncar, Florian	Mitglied des Bundestages Parlamentarischer Geschäftsführer der Fraktion der Freien Demokraten im Deutschen Bundestag
	Trienekens, Bill	Kaufmann
	Ukena, Dirk	Volkshochschuldirektor i.R. Bielefeld
	Vetter, Johannes	Kirchenmusikdirektor, Musik mit Hand und Fuß
MdB	Vogel, Johannes	Mitglied des Bundestages
MdB Dr.	von Notz, Konstantin	Mitglied des Bundestages Stellvertretender Fraktionsvorsitzender Bündnis 90/Die Grünen
	Wagener, Robin	Richter am Sozialgericht
	Wallbrecher, Cäcilia	Managerin
	Wallbrecher, Johannes	Tonmeister
	Wallbrecher, Josepha	Inhaberin Klösterl Apotheke
MdB	Weeser, Sandra	Mitglied des Bundestages
Dr.	Weitbrecht, Dorothee	Geschäftsführerin der Elisabeth-Käsemann Stiftung
MdB	Willkomm, Katharina	Mitglied des Bundestages
	Zymny, Jan-Philipp	Autor und Kabarettist

## 5. Ziele und Maßnahmen

Das Projekt Toleranz-Tunnel verfolgt die folgenden Ziele:

- Verbreitung von Wissen über Völkermorde, insbesondere, aber nicht nur, die Shoah
- Förderung des Verständnisses von Entwicklungen, die im Extremfall zu Völkermorden führen können: gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit in allen ihren Facetten, Respektlosigkeit, hasserfüllte Sprache und Ideologien, Dehumanisierung einer Minderheit, Wegschauen/Untätigkeit der Mehrheit
- Stärkung des "moralischen Aktionspotentials" der Besucher\*innen sowie der teilnehmenden lokalen Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen bezüglich der Aspekte Respekt, Toleranz, Engagement und Zivilcourage.

Diese Ziele wollen wir durch folgende **Maßnahmen** erreichen:

 Aufstellen von Toleranz-Tunneln (temporären Ausstellungen) auf öffentlichen Plätzen. Diese Tunnel sind auffällig und einladend gestaltet. Sie enthalten Bilder, Texte und interaktive Elemente. Es ist ein niedrigschwelliges Angebot, das selb-



ständig oder geführt (s.u.) wahrgenommen werden kann.3

- Einbindung von lokalen Partnern und Freiwilligen. Partnerinstitutionen vor Ort nehmen die Tunnel auf, identifizieren Freiwillige und erhalten Materialien und Unterstützung für die Ausbildung dieser Freiwilligen als Lots\*innen für Besucher\*innen und lokale Verstärkung.
- Virtuelle Erweiterung durch Informationen im Internet. Toleranz-Tunnel verweisen auf Inhalte im Internet, die die physisch bereitgestellten Informationen aufnehmen und vertiefen<sup>4</sup>. Informationen zu interaktiven und virtuellen Inhalten finden sich in den Kapiteln 7.3 und 7.4.
- Begleitendes Informations- und Schulungsmaterial für Unternehmen, Bildungseinrichtungen und Institutionen. Um die Wirkung der Toleranz-Tunnel zu erhöhen, werden über die lokalen Verstärker im Vorfeld jeweils Bildungsein-

richtungen, Unternehmen und Institutionen angesprochen und mit zentral zur Verfügung gestellten Materialen zum Thema Respekt, gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit und Intoleranz ausgestattet. Die lokale Evaluation des Projekts



© Verein Toleranz-Tunnel 2020

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Bildquelle: https://www.myt.org.mx/tunel.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Eine Studie der Universität Bielefeld verdeutlich, dass das Internet immer stärker als Informationsquelle genutzt wird. Allerdings sind digitale Eindrücke flüchtiger als physisches Erleben. Der mobile Erlebnisraum soll deshalb digitales und physisches Erleben kombinieren. Vgl. dazu: <a href="https://www.stiftung-evz.de/fileadmin/user\_upload/EVZ\_Uploads/Stiftung/Publikatio-nen/EVZ\_Studie\_MEMO\_1\_2018\_dt.pdf">https://www.stiftung-evz.de/fileadmin/user\_upload/EVZ\_Uploads/Stiftung/Publikatio-nen/EVZ\_Studie\_MEMO\_1\_2018\_dt.pdf</a>.

kann auf Basis vorbereiteter Unterlagen mit Hilfe der Partner\*innen und Freiwilligen mit geringem Arbeitseinsatz erfolgen. Erkenntnisse aus den Evaluationen werden für einen kontinuierlichen Optimierungsprozess zentral aufgenommen.

#### 6. Der konkrete Ablauf

Dem Aufbau eines Toleranz-Tunnels gehen zielgerichtete Absprachen und Maßnahmen voraus, damit dieser eine möglichst große Wirkung entfalten kann.

Der Ablauf geht wie folgt vonstatten:

- 1. Im Dialog werden interessierte und seriöse lokale Partnerinstitutionen für die Aufstellung eines Toleranz-Tunnels identifiziert (z.B. Kommunen, Religionsgemeinden, Bildungseinrichtungen, Betriebe, Shoppingcenter...).
- 2. Die lokalen Partnerinstitutionen erhalten konzise Informationen:
  - o Empfehlungen zur Vor- und Nachbereitung der Aktion
  - o Empfehlungen zur Einbindung lokaler Institutionen und Multiplikatoren
  - Anregungen und Hinweise zur Aufbereitung lokaler Bezüge
  - Materialien f
    ür die Evaluation
- 3. Abschluss eines Vertrages zwischen den Partnerinstitutionen und Toleranz-Tunnel e.V. sowie Festlegung eines Termins für den Aufbau.
- 4. Vorbereitung der Ausstellung durch verschiedene Maßnahmen wie:
  - Ansprache von lokalen Unternehmen, Institutionen und Bildungseinrichtungen (i.d.R. durch ein Anschreiben mit Verweis auf generische Informationen, die durch das Projekt zentral z.B. auf einer geschützten Webseite zur Verfügung gestellt werden) und Ausstattung derselben mit Materialen
  - Rekrutierung und Ausbildung von "Tunnel-Lots\*innen", die die Ausstellung begleiten<sup>5</sup>
  - o PR, um die Ausstellung lokal bekannt zu machen

-

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Lots\*innen begleiten die Tunnel typischerweise nicht permanent, sondern an stark frequentierten Tagen und sorgen dann für mehr Besucher\*innen und ein besseres Verständnis der Ausstellung.

- Optional erfolgt in einigen wenigen Bereichen eine Lokalisierung von Inhalten an dafür vorgesehenen Stellen durch die lokale Partnerorganisation (vgl. unten)
- 5. Transport und Aufbau des Tunnels durch Toleranz-Tunnel e.V.
- Begleitung der Aufstellung und Eröffnung des jeweiligen Toleranz-Tunnels durch Maßnahmen in den Medien jeweils durch Partner und Toleranz-Tunnel e.V.
- 7. Lokale Ausstellungen: Einsatz des Toleranz-Tunnels bei lokalen Partnerinstitutionen, unterstützt durch lokale Freiwillige, in der Regel über einige Wochen hinweg, begleitet durch Evaluationsmaßnahmen.
- 8. Abbau und Abtransport des Tunnels durch Toleranz-Tunnel e.V.
- 9. Gemeinsame Nachbereitung und abschließende Evaluation.

#### 7. Inhalte eines Toleranz-Tunnels

Die Toleranz-Tunnel bestehen aus zwei Außenund zwei Innenwänden. Auf den Innenwänden wird gezeigt, wohin gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit schlimmstenfalls führen kann - eine ist dem Holocaust gewidmet, die andere weiteren, von den Vereinten Nationen anerkannten Völkermorden.

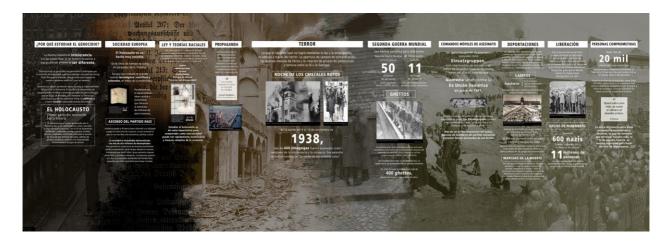


Auf den Außenwänden werden die Werte des gegenseitigen Respektes und der Toleranz sowie mögliche Ausprägungen von Intoleranz betrachtet.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Wir wissen uns mit einer solchen Verknüpfung von Erinnerung mit dem Versuch der Meinungs- und Verhaltensbeeinflussung in guter Gesellschaft. Vgl. dazu u.a.: A Matter Of Comparison: The Holocaust, Genocides and Crimes Against Humanity An Analysis And Overview Of Comparative Literature and Programs. Koen Kluessien & Carse Ramos, 2018, S. XI ff. <a href="https://www.holocaustremembrance.com/sites/default/files/inline-files/IHRA\_AMatterofComparison\_December2018.pdf">https://www.holocaustremembrance.com/sites/default/files/inline-files/IHRA\_AMatterofComparison\_December2018.pdf</a>.

#### 7.1. Die Genozid-Wände

Eine komplette Seite der beiden innenliegenden Genozid-Wände wird dem Thema Shoah gewidmet sein. Die Verbrechen während der Zeit des Nationalsozialismus bilden hierbei einen Schwerpunkt.



Darstellung des Holocaust auf einem Toleranz-Tunnel in Mexiko.

Die andere Genozid-Wand thematisiert in Überblicksform andere Völkermorde, wie die Völkermorde an den Armenier\*innen, in Srebrenica, Ruanda und an den Roma.<sup>7</sup>
Nachfolgend die Darstellung aus Mexiko, die für die Toleranz-Tunnel in Deutschland noch überarbeitet und angepasst wird:



<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> vgl. zu Genoziden der Moderne u.a. <a href="https://www.deutschlandfunk.de/das-zeitalter-des-voelkermordes.1184.de.html?dram:ar-ticle\_id=185400.">https://www.deutschlandfunk.de/das-zeitalter-des-voelkermordes.1184.de.html?dram:ar-ticle\_id=185400.</a>

#### 7.2. Die Toleranz-Wände

Vorurteile, mangelnder Respekt, Intoleranz, Diskriminierung, Rassismus und Antisemitismus sind in der Gesellschaft weit verbreitet. Auf den von außen sichtbaren Toleranz-Wänden werden neben grundsätzlichen Informationen zu Vorurteilen, Missachtung, Diskriminierungen und der Entwicklung von Gewalt auch konkrete Auswirkungen in der und auf die Gesellschaft thematisiert. Diese Kombination von grundlegender Aufklärung und aktuellen Bezügen soll auch in Deutschland beibehalten werden. Dabei sollen lokale Bezüge zum jeweiligen Ausstellungsort hergestellt (vgl. Kapitel 7.3), weitere Informationen im Internet bereitgestellt und Angebote zur Selbstreflexion unterbreitet werden.



Auf den Wänden der deutschen Toleranz-Tunnel wollen wir Vorurteile, gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit wie Rassismus, Antisemitismus und Ausländerfeindlichkeit sowie die Diskriminierung von Frauen, von Menschen mit Behinderungen, Islamfeindlichkeit und LSBTIQ-Feindlichkeit thematisieren.<sup>8</sup> Dabei sollen lokale Bezüge zum jeweiligen Ausstellungsort hergestellt werden (vgl. Kapitel 7.3).



<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> vgl. z.B. den Bericht der Europäischen Kommission gegen Rassismus und Intoleranz (ECRI) über die Lage in Deutschland zu den Themen Rassismus, Antisemitismus, LSBTIQ-Feindlichkeit und Intoleranz vom 17.03.2020, abrufbar über <a href="https://www.institut-fuer-menschenrechte.de/fileadmin/user\_upload/PDF-Dateien/Europarat\_Dokumente/ECRI\_Bericht\_Deutsch-land\_6\_2020\_de.pdf">https://www.institut-fuer-menschenrechte.de/fileadmin/user\_upload/PDF-Dateien/Europarat\_Dokumente/ECRI\_Bericht\_Deutsch-land\_6\_2020\_de.pdf</a> sowie https://ec.europa.eu/info/policies/justice-and-fundamental-rights/combatting-discrimination\_de sowie die Entschließung des Europäischen Parlaments zu der Europäischen Strategie zugunsten von Menschen mit Behinderungen für die Zeit nach 2020 <a href="https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/B-9-2020-0123\_DE.html">https://www.europarl.europa.eu/doceo/document/B-9-2020-0123\_DE.html</a>.

## 7.3. Der lokale Bezug (historisch und aktuell)

Zum Thema Genozide und zum Themenkomplex Respekt und Toleranz sollen möglichst jeweils lokale Bezüge hergestellt werden. Dafür werden auf beiden Wänden Flächen reserviert, die von den lokalen Organisatoren mit Unterstützung durch Toleranz-Tunnel e.V. gefüllt werden können. Zusätzlich werden Informations- und Schulungsunterlagen für Unternehmen, Bildungseinrichtungen und Institutionen erstellt und am jeweiligen Ausstellungsort eingesetzt (vgl. dazu die nachfolgenden Kapitel). Lokale Bezüge zum Thema Genozide werden sich in der Regel durch Hinweise auf die Verbrechen während der Zeit des Nationalsozialismus herstellen lassen. In Anlehnung an andere Ausstellungskonzepte empfiehlt es sich dabei, auf konkrete Einzelschicksale von Verfolgten und Opfern des Nationalsozialismus einzugehen, die am jeweiligen Ausstellungsort gelebt haben. In einigen Städten kann dabei auf bereits geleistete Arbeit verwiesen werden, wie z.B. auf das "Gedenkbuch für die Opfer der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft in Detmold". Entsprechende Fotos oder Lebensläufe lassen sich so inklusive eines Verweises auf weitere, im Internet verfügbare Informationen einfach in den vor Ort ausgestellten Toleranz-Tunnel integrieren.

GEDENKBUCH für die Opfer der nationalsozialistischen Gewaltherrschaft in DETMOLD



Das Internet-Projekt "Mapping the Lives / Tracing the Past"<sup>10</sup> bietet neben der Option,

Opfer in einer übergreifenden Datenbank zu recherchieren, auch die Möglichkeit, dort selbst Daten einzuspeisen. Dies wird bereits von einigen Schulen im Rahmen einzelner Unterrichtsprojekte getan und stellt eine gute Ergänzung zur Präsentation des Toleranz-Tunnels dar.



Aber auch lokale Bezüge zu anderen historischen oder aktuellen Vorfällen von Intoleranz oder gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit werden sich im Einzelfall von den lokalen Partnerinstitutionen herstellen, wenn diese die generischen Informationen, die

<sup>9</sup> vgl. https://www.gedenkbuch-detmold.de/.

<sup>10</sup> vgl. https://www.mappingthelives.org/.

durch das Projekt zur Verfügung gestellt werden, ergänzen möchten. Auch den lokalen Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen, die mit begleitendem Informations- und Schulungsmaterial ausgestattet werden sollen, werden Materialien zur Verfügung gestellt, die zwar selbst generisch sind, sich aber, wie z.B. Fragebögen oder Anleitungen für eine Recherche von Vorfällen im der eigenen Stadt, für die Herstellung eines lokalen Bezuges eigenen:

- Anleitung für Interviews mit Menschen der Region zu der Frage, ob und wie sie ggf. selber Intoleranz und Diskriminierung, Rassismus oder Antisemitismus erleben. 11 Solche Interviews können auch an Schulen und Universitäten oder in Unternehmen und Institutionen in der Nähe des Ausstellungsortes durchgeführt werden, müssen dann aber auch sinnvoll vor- und nachbereitet werden.12
- che von Ausschnitte aus Intoleranz, der Region. z.B.





- Anleitung zur Recherche von Hinweisen auf rechtsradikale Aktivitäten in der jeweiligen Region<sup>15</sup>
- Anleitungen zur Recherche von Hinweisen auf Todesopfer radikaler Gewalt in der Region<sup>16</sup>

kationen/zivilgesellschaftliches-lagebild-antisemitismus-rheinland-pfalz/

<sup>11</sup> Vgl. z.B. https://www.zeit.de/gesellschaft/2020-02/rassismus-hanau-anschlag-rechte-gewalt-wir-sind-hier

<sup>12</sup> Hier bietet sich eine Zusammenarbeit mit Organisationen wie https://www.schule-ohne-rassismus.org/ an.

<sup>13</sup> Quelle: https://www.lz.de/lippe/kreis\_lippe/22686568\_Staatssekretaerin-Chebli-als-Quotenmigratin-beleidigt-Lipper-vor-Gericht.html

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Quelle: https://www.lz.de/kultur/22798311\_Asiatische-Studenten-wehren-sich-gegen-Rassissmus-Ich-bin-kein-Virus.html 15 Für OWL vgl. z.B. http://mobile-beratung-owl.de/downloads.html für Thüringen vgl. z.B.: https://www.komrex.uni-jena.de/komrexmedia/literatur/projektbericht\_topografie\_dez2019.pdf und für Rheinland-Pfalz https://www.amadeu-antonio-stiftung.de/publi-

<sup>16</sup> Vgl.: <a href="https://de.wikipedia.org/wiki/Todesopfer-rechtsextremer-Gewalt in der Bundesrepublik Deutschland">https://de.wikipedia.org/wiki/Todesopfer-rechtsextremer-Gewalt in der Bundesrepublik Deutschland</a> mit weiteren Quellenangaben

## 7.4. Vertiefung durch digitale Elemente

Die Tunnelinhalte sollen durch interaktive und digitale Inhalte im Internet ergänzt und vertieft werden. Der reale Raum wird so durch den digitalen Raum vertieft.

Mögliche Themen, die in Abhängigkeit verfügbarer Mittel angeboten werden könnten, sind die folgenden, wo möglich herzustellen durch Verweise auf bereits bestehende Angebote:

- Wie kann ich mich in meiner Region für einen respektvollen Umgang, für Toleranz und gegen gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit engagieren? (siehe Bundeszentrale für politische Bildung https://www.bpb.de/; Amadeu Antonio Stiftung, https://www.amadeu-antonio-stiftung.de/; ISD, https://www.isdglobal.org/; Mobile Beratung gegen Rechtsextremismus http://mobile-beratung-owl.de/startseite.html)
- Hilfestellung: Wie redet man mit Extremisten (vgl. z.B.: <a href="https://www.isd-global.org/programmes/education/extreme-dialogue/">https://www.isd-global.org/programmes/education/extreme-dialogue/</a>)?
- Erfolgreiche Beispiele für Zivilcourage und gelebte Toleranz. Wie kann man konkret Toleranz und Menschlichkeit stärken?
- Verweise auf weitere Informationen zu Völkermorden und ihren Ursachen.
- Wie verhalten sich Menschen in Anbetracht von respektlosem Verhalten, Intoleranz, Diskriminierungen und Völkermorden und was lernen wir daraus?
- Welche weiteren Formen des respektlosen Verhaltens, der Intoleranz und Diskriminierung gibt es heute in unserer Gesellschaft? Wie wird damit konkret umgegangen?

 Jeder von uns hat auch problematische Denkstrukturen, Urteile und Vorurteile. Besucher werden auf den sogenannten "Implicit Association Test" hingewiesen und können so eigene Denkschemata überprüfen und zu einer Auseinandersetzung mit eigenen Vorurteilen ange-

I	strongly prefer European Americans to African Americans.
ı	moderately prefer European Americans to African Americans
ı	slightly prefer European Americans to African Americans.
ı	like European Americans and African Americans equally.
ı	slightly prefer African Americans to European Americans.
ı	moderately prefer African Americans to European Americans
ı	strongly prefer African Americans to European Americans.

regt werden. (Quelle: https://implicit.harvard.edu/implicit/Study?tid=-1)17

Bereitstellung von Informationen und Übungen die helfen, gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit zu reduzieren.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Vgl. dazu auch <a href="https://en.wikipedia.org/wiki/Implicit-association\_test">https://en.wikipedia.org/wiki/Implicit-association\_test</a> und <a href="https://www.zeit.de/2020/30/rassismus-alltag-ver-steckt-vorurteile/komplettansicht">https://www.zeit.de/2020/30/rassismus-alltag-ver-steckt-vorurteile/komplettansicht</a>

#### 8. Wie werden die Inhalte für die Tunnel konkret erarbeitet?

Die Inhalte für die Toleranz-Tunnel aufzubereiten ist eine zentrale Aufgabe im Rahmen des Projektes. Es gibt bereits überzeugende Beispiele für die Aufbereitung entsprechender Inhalte für die Öffentlichkeit. Im Rahmen des Projektes soll nichts komplett Neues oder sogar Unmögliches versucht werden. Wir können unmittelbar aufbauen auf den Toleranz-Tunneln in Mexiko, uns aber auch orientieren an renommierten Beispielen wie den Wanderausstellungen des Anne Frank Zentrum und anderer Institutionen.



Beispiel: Wanderausstellungen Anne Frank

Quelle: https://www.annefrank.de/wanderausstellungen/

Klar ist, dass für die Erarbeitung der Toleranz-Tunnel-Inhalte durch ausgewiesene experten erfolgen soll, inhaltlich und didaktisch. Für die Erstellung und didaktische sowie grafische Aufbereitung der Inhalte gibt es mehrere qualifizierte Kandidaten, wie u.a. auch die Kreuzberger Initiative gegen Antisemitismus.

Die Erfahrungen aus Mexiko zeigen, dass die Erstellung der Inhalte kein einmaliges Projekt ist, sondern vielmehr ein Prozess, in den die Erfahrungen der verschiedenen Ausstellungen und das Feedback der Besucher einfließen muss. Uns ist deswegen klar, dass wir das Projekt mit einem kontinuierlichen Evaluierungs- und Verbesserungsprozess begleiten müssen.

Insbesondere in Bezug auf das Begleitmaterial für Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen ist eine dialogische und iterative Erstellung der Inhalt zusammen mit Schulen, Unternehmen und Institutionen geplant. Durch diesen Ansatz wird sichergestellt, dass die Inhalte auch den Bedürfnissen der Zielgruppe entsprechen und hinreichend praxistauglich sind.

## 9. Schulungs- und Informationsmaterialien für (Bildungs-)Institutionen und Unternehmen

## 9.1. Einleitung

Die physischen Tunnel und die öffentlichen Informationen im Internet sollen begleitet werden durch Informations- und Schulungsmaterial für Bildungseinrichtungen, Institutionen und Unternehmen. Dadurch soll ein weiterer Impuls für die Auseinandersetzung mit den Themen Respekt, Intoleranz, Rassismus, Antisemitismus und gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit gesetzt werden. Die Unterlagen werden für bestimmte Zielgruppen, also z.B. Schüler einer Altersklasse, aufbereitet, erfahren darüber hinaus aber <u>keine</u> individuelle Anpassung für eine spezifische Schule oder lokale Organisation.

Konkret werden Unternehmen, Bildungseinrichtungen und Institutionen inkl. Vereinen, Kommunen und Schulen von den jeweiligen lokalen Organisatoren darüber informiert, dass ein Toleranz-Tunnel in der Region aufgebaut wird. Die Adressaten werden über die Zielsetzungen und Hintergründe der Aktion informiert und er-



halten ein Angebot, in ihrem konkreten Umfeld begleitende Maßnahmen zu diesem Themenkreis durchzuführen. Dafür werden dann die vorhandenen Materialen zur Verfügung gestellt.

#### 9.2. Adressierung der Zielgruppen

Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen werden teilweise unterschiedliche Informations- und Schulungsmaterialen benötigen. So werden z.B. Schüler der 7. Klassen anders angesprochen werden müssen, als Unternehmen. Da aus praktischen Erwägungen nicht alle Menschen und Zielgruppen adressiert werden können, findet zu Beginn des Projektes eine Priorisierung aufgrund wissenschaftlicher Erkenntnisse statt. Dabei wird festgestellt, welche Themen und welche Zielgruppen vorrangig konkret adressiert werden, also z.B. welche Altersklassen in Schulen. Aktuell gehen wir von der folgenden Arbeitshypothese aus, die hier aber nur zu illustratorischen Zwecken kommuniziert wird und zu Beginn des Projektes wissenschaftlich fundiert werden soll:

## Vorrangige Themen:

- Diskriminierung von Menschen aufgrund ihrer Hautfarbe, ihres Aussehens oder ihrer Herkunft, insbesondere Rassismus
- Diskriminierung von Menschen aufgrund ihrer Religion, insbesondere auch Antisemitismus
- Diskriminierung von Personen aufgrund ihres Geschlechtes oder ihrer sexuellen Neigungen, insbesondere auch Frauenfeindlichkeit und Diskriminierungen von LGBTQ

Vorrangige Zielgruppen, für die Informations- und Schulungsmaterialen aufbereitet werden sollen:

- Schulen, jeweils f
   ür spezifische Altersklassen (selektiv)
- Unternehmen, vorzugsweise mittelständische Unternehmen in den jeweiligen Regionen
- Vereine, wie Sportvereine, freiwillige Feuerwehren
- Sofern möglich auch für weitere Gruppen wie Kirchen, Polizei, Behörden, THW, Bundeswehr

Es wird davon ausgegangen, dass die Bedeutung der jeweiligen Themen für die jeweiligen Zielgruppen teilweise unterschiedlich ist (im Sinne des aktuellen Handlungsbedarfes) und, dass die Inhalte teilweise (aber nicht komplett) spezifisch für eine Zielgruppe angepasst werden müssen, um wirksam werden zu können. Im Rahmen des Projektes ist die jeweils spezifische initiale Erstellung des Materials in einem dialogischen Prozess vorgesehen, bevor das so erarbeitete Material dann allen anderen zur Verfügung gestellt wird.<sup>18</sup>

.

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> Konkret wird also z.B. das Material für Grundschulen in Zusammenarbeit mit einer Grundschule erarbeitet und dann allen anderen Grundschulen zur Verfügung gestellt. Analog für andere Zielgruppen, also z.B. andere Altersklassen in Schulen, für Vereine oder Unternehmen.

Zielsetzung ist es, durch das Informations- und Schulungsmaterial einen Impuls zu setzen, der zu einem respektvollen und friedlichen Miteinander beiträgt. Eine umfassende Verhaltens- oder Kulturänderung ist sicher nicht realistisch. Erfreulicherweise gibt es in einigen Bereichen bereits Initiativen, die die jeweiligen Zielgruppen ansprechen.<sup>19</sup> Informations- und Schulungsmaterial soll so aufgearbeitet werden, dass sich die Initiativen möglichst ergänzen und verstärken. Es wird also wo immer möglich und sinnvoll in dem erarbeiteten Material auch auf diese Initiativen hingewiesen und so eine Verstärkung und Vernetzung der Bemühungen um eine respektvolle, tolerante und aufgeklärte Zivilgesellschaft erreicht.

#### 9.3. Beispielhafte Ausführung der Inhalte

Das Informations- und Schulungsmaterial wird sich je Thema und Zielgruppe unterscheiden. Für Schulen, Lehrer und Schüler im Alter von ca. 16 Jahren scheinen folgende Materialen potentiell sinnvoll zu sein (eine Ausarbeitung erfolgt in der wissenschaftlich begleiteten Konzeptionsphase zu Beginn des Projektes – die nachfolgenden Informationen sind also aktuell eher illustrativ).

#### Material f ür Lehrkr äfte

- Sinn und Zweck der Aktion
- o Dauer (z.B. 2 Unterrichtsstunden)
- Rahmenbedingungen die erfüllt sein sollten, wenn eine Schule / Lehrkraft teilnimmt
- Ablauf
- Welches Material gibt es für Schüler?
- Besuch der Toleranz-Tunnel
- Nachbereitung
- o Risiken
- Was tun wenn es schwierig wird? Notfallhilfen
- Weitere potentielle Schritte und Maßnahmen

<sup>19</sup> Vgl. dazu z.B. die Initiative https://www.schule-ohne-rassismus.org/

#### Material f ür Sch üler/innen

- Informationsblatt das an Schüler/innen verteilt wird inklusive Barcode, der zu einer Website führt (Smartphone / PC / webpad mit Internetzugang als Voraussetzung)
- Fragebogen im Internet
  - Welche Schimpfworte werden in der Schule / in eurer Klasse / in deiner Gruppe genutzt (Optionen ggf. zur Auswahl stellen....)
  - Hast Du Dich schon einmal unwohl / diskriminiert gefühlt wegen deiner Herkunft, Aussehen, Religion...?
  - Glaubst Du, dass sich andere Schüler/innen schon einmal diskriminiert gefühlt haben? Bitte beschreibe kurz die Situation?
  - Hast Du schon einmal das Gefühl gehabt, dass ein Lehrer/in Schüler/innen wegen ihrer Herkunft, Aussehen, Hautfarbe oder Religion anderes behandelt, als andere Schüler/innen?.
  - Ist bekannt, wer in Eurer Klasse oder Schule inkl. unter den Lehrer/innen LGBTQ ist?
  - Wie wird damit umgegangen (Bitte auswählen zwischen spielt keine Rolle bis spielt eine große Rolle...)
  - Sensibilisierung für Minderheiten; Sichtbarmachung der Vielfalt versus stereotype Bilder
- Auswertung des Fragebogens mit "Wasserstandsmeldung" zu aktuellen Themen
- Unterrichtsmaterial zum Umgang mit den Themen je nach Dringlichkeit
  - Was macht Diskriminierung mit den Betroffenen und der Gruppe?
  - o Was für einen Umgang wünschen wir uns untereinander?
  - Wie wollen wir mit Diskriminierungen umgehen? Als Unbeteiligter Beobachter, Als Betroffener, als T\u00e4ter, als Institution...
- Ansprechpartner f
   ür Betroffene
- Vorbereitung der Tunnelbesuche
- Umfrage zur Nachbereitung

## 9.4. Dialogische und iterative Ausarbeitung der Inhalte

Die Informations- und Schulungsmaterialen sollen dialogisch und iterativ ausgearbeitet werden. D.h. es soll ausdrücklich nicht erst ein großes Paket an Bildungs- und Informationsmaterial erstellt und dann in der Breite ausgerollt werden, sondern es soll auf der Grundlage wissenschaftlicher Analysen überlegt werden, welche Themen und Zielgruppen vordringlich zu sein scheinen um dann möglichst in einem Dialog mit einem Teil dieser Zielgruppen (also z.B. einer Schule und einer Klasse) entsprechende Informations- und Schulungsmaterialen sukzessive zu erarbeiten. Erst nachdem der erste Wurf erfolgreich erarbeitet und geprüft wurde, werden die Inhalte weiteren Personenkreisen (also z.B. anderen Schulen) zur Verfügung gestellt und eine Ausweitung auf die nächste Zielgruppe durchgeführt (also z.B. die nächste Altersgruppe oder Vereine).<sup>20</sup> Dabei erfolgt immer eine begleitende Evaluation, so dass die Informations- und Schulungsmaterialien einem kontinuierlichen Verbesserungsprozess unterliegen. Für das Projekt ist es entscheidend, dass die angestrebten Ziele tatsächlich erreicht werden und dafür ist ein kontinuierlicher Verbesserungsprozess unabdingbar.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> Natürlich sollen die Materialien nicht z.B. für jede Schule individuell aufbereitet werden. Die Materialien werden mit einer Pilotschule erstellt und dann allen anderen Schulen zur Verfügung gestellt (eine jeweils altersgerechte Differenzierung ist plausibel)

## 9.5. Inhaltserarbeitung durch Experten unter Begleitung der Bundeszentrale für politische Bildung

Aktuell ist geplant, Informations- und Schulungsmaterialen insbesondere für Schulen, mittelständische Unternehmen und Vereine aufzubereiten. Die Inhalte sollen von Historikern und Fachleuten erarbeitet werden, die sich auf diese Zielgruppen spezialisiert haben und Erfahrungen mit der Aufbereitung von Inhalten und der Durchführung von vergleichbaren Aktivitäten haben. Insbesondere das Thema Shoah und andere Völkermorde müssen sehr sensibel aufbereitet werden, um ahistorische Vergleiche und Ungenauigkeiten zu vermeiden. Als mögliche Partner für die Aufbereitung der Informationen seien hier nur die Kreuzberger Initiative gegen Antisemitismus und die Bildungsstätte Anne Frank genannt.<sup>21</sup> Dabei wird auch auf die Verzahnung der Tunnel-Inhalte und der Inhalte für das Schulungs- und Informationsmaterial für Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen geachtet.

Die Bundeszentrale für politische Bildung verfügt über einschlägige Erfahrungen in der Konzeption vergleichbarer Projekte und hat den Initiatoren der Toleranz-Tunnel versichert, dass sie das vorliegende Projekt sehr sinnvoll finden und zudem eine konkrete konzeptionelle Unterstützung der Arbeit an dem Projekt Toleranz-Tunnel wohlwollend prüfen werden, wenn die grundsätzliche Finanzierung des Projektes gesichert ist und die konkrete Arbeit ansteht.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> https://www.bs-anne-frank.de/; https://kiga-berlin.org/

#### 9.6. Wissenschaftliche Begleitung

Die Definition der Themen und Zielgruppen, die Konzeption der Informations- und Schulungsmaterialen und die konkrete Durchführung von Informationen und Schulungen an Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen soll wissenschaftlich untersucht und begleitet werden. Als ein Partner bietet sich dafür die Universität Bielefeld an. Konkret hat Prof. Dr. Paul Mecheril, Professor für Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Migration in Bielefeld, eine Untersuchung und formative Evaluierung des Projektes konzeptioniert und konkret angeboten, wenn die erforderlichen Finanzmittel zur Verfügung gestellt werden. Diese Begleitung verfolgt 2 Ziele:

- 1.) Die didaktische Aufbereitung der Inhalte sollen dem aktuellen Stand der Wissenschaft fachlich wie didaktisch entsprechen (für die inhaltlich angemessene Aufbereitung wird in einem interdisziplinären Team erfolgen)
- 2.) Die Ausstellung und die begleitenden Maßnahmen in Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen sollen fortwährend kritisch auf ihre Wirksamkeit überprüft werden. Erkenntnisse aus dieser Evaluation werden genutzt, um die Wanderausstellung und die begleitenden Materialen zu optimieren. Durch diesen formativen Ansatz wird sichergestellt, dass mit dem aktuellen Projekt tatsächlich die angestrebten Ziele erreicht werden, und es soll Wissen über die Bedingungen für das Erreichen der Ziele generiert werden, so dass die Ergebnisse des Projektes auf Grund der wissenschaftlichen Analysen nachhaltig wirken können.

## 10. Reichweite des Projektes

In Mexiko wurden über einen Zeitraum von 2 Jahren mit 4 Tunneln ca. 750.000 Menschen erreicht. Dafür sind die Tunnel fast permanent unterwegs gewesen. Wir haben eine konservative Kalkulation aufgestellt um abzuschätzen, wie viele Menschen in Deutschland erreicht werden können, wenn die Tunnel jeweils ca. 2 Wochen an einem Ort verbleiben und wird etwas Zeit für Transport, Auf- und Abbau, Reparaturen und Leerzeiten einplanen. Daraus ergibt sich, mit sehr konservativen Annahmen, eine "Kontaktfläche" mit ca. 10 Millionen Menschen.

Berechnung der Besucherzahlen und erreichten Person	2021	2022	2023	2024	2025	Summe	
Passantenfrequenz je Stunde in D (durchschnitt Inne	<u> </u>	2021	2022	2023	202 .	2023	Samme
Anzahl Stunden pro tag	5						
Anzahl Tage je Ausstellung	14						
Besucher je Ausstellung	14.000,00	14.000	14.000	14.000	14.000	14.000	
Besucher insgesamt alle Ausstellungen		42.000	1.344.000	1.960.000	2.240.000	2.240.000	7.826.000
Multiplikationsfaktor Schulen et al	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	0,25	
Personen die in Schulen & Vereinen etc erreicht wer	3.500	10.500	336.000	490.000	560.000	560.000	1.956.500
erreichte Personen insgesamt pro Jahr	17.500,00	52.500	1.680.000	2.450.000	2.800.000	2.800.000	9.782.500

Hier wird davon ausgegangen, dass in einem öffentlichen Raum durchschnittlich täglich ca. 1.000 Menschen einen Toleranz-Tunnel sehen (also über 14 Tage 14.000 Menschen) und zudem über Schulen, Unternehmen und Institutionen oder Vereine jeweils pro Ausstellung zzgl. 3.500 Menschen erreicht werden. Die Annahme, dass durchschnittlich 1.000 Passanten pro Tag einen Tunnel sehen, ist konservativ, da die Passantenfrequenz in vielen Innenstädten und öffentlichen Plätzen deutlich höher ist.<sup>22</sup> Mit mehr als 1.000 Besuchern pro Tag dürften auch zahlreiche Fußgängerzonen in Mittelstädten auch in ihren Randlagen frequentiert werden.<sup>23</sup>

Unter der Annahme, dass die hier vorgestellte Maßnahme für ca. 15. Millionen Euro realisierbar ist, ergeben sich Kosten von 1.50€ je Kontakt. Der Preis pro Kontakt liegt damit erheblich unter den Kosten für stehende Ausstellungen und Museen, die leicht schon bei der Erstellung deutlich höhere Beträge verschlingen.

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Die Passantenfrequenz wird regelmäßig insbesondere von Handelsunternehmen und Immobilienmaklern gemessen, weil sich daraus die Attraktivität eines Standortes für den Handel ableiten lässt. Die top frequentierte Kaufingerstrasse in München erlebt z.B. über 13.000 Passanten pro Stunde und die Toplagen in Deutschland erzielen durchschnittlich 2.400 Besucher pro Stunde. Vgl.: Real Estate Bericht von BNP Pariba, 2019, abrufbar unter: https://www.realestate.bnpparibas.de/marktberichte/retail-markt/deutschland-at-a-glance

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> So wird z.B. eine Immobilie in Detmold, <u>die nicht an der Fußgängerzone</u> liegt, mit 700 Besuchern pro Tag im Haus (nicht nur an der Strasse) beworben: "Aktuell sind Passantenfrequenzen zu erwarten von mehr als 700 Personen pro Tag im Haus!" Vgl.: https://www.ausblic.de/immobiliendetails/i338546/

Auch wenn die Besucherfrequenz deutlich geringer ausfallen würde, wären die Kosten pro Besucher immer noch vergleichsweise gering. Die Annahme, dass 3.500 zzgl. Kontaktpersonen über die ergänzenden Information- und Schulungsmaßnahmen erreicht werden, scheint ebenfalls konservativ, da anzunehmen ist, dass die Aktion jeweils für einige Aufmerksamkeit sorgt und neben Teilnehmern konkreter Schulungsmaßnahmen auch zahlreiche Personen über das Internet erreicht werden.

## 11. Das Sicherheitskonzept

Nachts könnten die Toleranz-Tunnel auf öffentlichen Plätzen von just den Personen,

die sich intensiv mit den Inhalten der Ausstellung auseinandersetzen sollten, beschädigt werden. Das Sicherheitskonzept sieht daher vor, dass die Tunnel mit 3-4 mobilen Videoüberwachungs-Pylonen umgeben und abends abtrassiert werden. Die Kameras aktivieren sich selbständig per Bewegungssensor, wenn sich jemand in den abgesperrten Bereich begibt. Sie verbinden sich mit der Zentrale eines privaten Sicherheitsdienstleisters und verfügen über Lautsprecher, so dass Personen, die den Bewegungssensor ausgelöst haben, angesprochen werden können. Notfalls kann die Zentrale dann die Polizei alarmieren. Diese Art der Überwachung ist deutlich günstiger und effektiver als die punktuelle Bestreifung durch einen Sicherheitsdienst.<sup>24</sup> Dieses Konzept wird bereits erfolgreich zur Sicherung von Bau-





stellen und Weihnachtsmärkten eingesetzt und ist nicht nur deutlich günstiger, sondern auch deutlich effizienter, als punktuelle Sichtkontrollen durch Sicherheitspersonal.<sup>25</sup> Der Transport sowie Aufbau, Abbau und Lagerung der Sicherheitssysteme können zusammen mit den Toleranz-Tunneln erfolgen. Die Sicherheitssysteme sind als Mietstationen verfügbar.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Natürlich können durch diesen Ansatz Personen, die sich vermummen und einen gezielten Anschlag begehen wollen, nicht abgehalten werden. Um sich gegen solche Attentäter zu schützen, müsste eine permanente polizeiliche Bewachung erfolgen, die aber hoffentlich nicht erforderlich sein wird.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Vgl. dazu <u>www.videoguard24.de</u> von der <u>www.international-security-group.de</u>

#### 12. Die Toleranz-Tunnel in Mexiko

In Mexiko wurde im Jahr 2010 auf private Initiative ein Museum für Erinnerung und

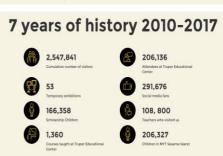
Toleranz eingerichtet<sup>26</sup>. Dieses Museum erfreut sich großer Beliebtheit und hat sich schon vor mehr als 5 Jahren entschlossen, Toleranz-Tunnel zu konzipieren und auf die Reise durch Mexiko zu schicken.

Der Bau von vier Toleranz-Tunneln wurde mit Mitteln des Auswärtigen Amtes durch die Bundesrepublik Deutschland unterstützt. Dr. Jarek Nikolaus Korczynski, der im nebenstehenden Bild bei der Eröffnung eines Toleranz-Tunnels in Mexiko als Vertreter der deutschen Botschaft zu sehen ist (2.v.r. = 5. v.l.) und Prof. Matitjahu Kellig brachten das Konzept nach Deutschland mit.

Das Projektteam des Museums für Erinnerung und Toleranz Mexiko hat uns umfangreiche Informationen und sogar Baupläne der Tunnel zur Verfügung gestellt. Einige wichtige Erkenntnisse betreffen die kontinuierliche Weiterentwicklung der Inhalte auf den Tunnelwänden, die Einbeziehung lokaler Institutionen wie Schulen und Universitäten, die Aufbereitung von









Inhalten für Schüler, Studenten, Lehrer und Professoren, die Vor- und Nachbereitung von Ausstellungen sowie die konkrete physische Gestaltung der Tunnel.

Wir danken unseren mexikanischen Partnern ganz herzlich für ihre Unterstützung, für den bereits erfolgten Know-How -Transfer und für das zur Verfügung gestellte Material. Ohne dieses Vorbild und diese Unterstützung würde es die aktuelle Initiative nicht geben. Die Ausstellungsmacher aus Mexiko und der Verein Toleranz-Tunnel e.V. würden das Konzept gerne weiter international ausrollen.

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Siehe Homepage des Museums unter <a href="https://www.myt.org.mx">https://www.myt.org.mx</a> und zu den mexikanischen Toleranztunneln unter <a href="https://www.myt.org.mx/tunel">https://www.myt.org.mx/tunel</a>

## 13. Projektstatus: aktuelle Planungshypothesen & Finanzbedarf

### 13.1. Projektplanung

Der Verein Toleranz-Tunnel e.V. strebt an, dass kontinuierlich bis zu 10 Toleranz-Tunnel durch Deutschland (und perspektivisch Europa) reisen.

Dafür sind ein stehendes Team von bis zu 15 Personen und kontinuierliche Finanzmittel von voraussichtlich ca. 3 Millionen€ pro Jahr über 5 Jahre erforderlich. Die Finanzierung ist noch offen.

### 13.2. Zeitplanung

Die Planung geht davon aus, dass in 2021 wesentliche Inhalte erarbeitet und die ersten Tunnel "an den Start gebracht werden". Eine Skalierung ist dann für 2022 vorgesehen. So ergeben sich die folgenden Phasen

- 2021 Q1: Team Onboarding
- 2021 Q2 & Q3:
  - Erstellung Tunnel Inhalte
  - Erstellung erstes begleitendes Material mit Pilotpartnern wie Schulen
  - Produktion von ca. 3 Tunneln
- 2021 Q4: 1 Ausstellung je Tunnel mit intensiver Begleitung
- 2022
- Produktion weitere Tunnel auf insgesamt 8
- Weiterer Teamaufbau
- Erstellung weiterer begleitender Materialien für Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen
- Fortwährende wissenschaftliche Begleitung zur Analyse der erzielten Wirkungen und zur Optimierung der Inhalte und Materialen
- 2023 2025
  - Team ist auf maximaler Stärke
  - 10 Tunnel reisen mit mindestens jeweils 6 Ausstellungen pro Jahr durch die Republik
  - Es werden immer mehrere Bildungseinrichtungen, Unternehmen und Institutionen oder Vereine involviert
  - Über die weitere wissenschaftliche Evaluation und Begleitung ist eine klare Einschätzung der Wirksamkeit des Projektes möglich
  - In einem routinierten Prozess werden die Inhalte auf den Tunneln und die begleitenden Informations- und Bildungsmaterialien weiter optimiert
- 2025: Abschließende Analyse und Ramp Down, sofern keine Weiterführung sinnvoll scheint und eine entsprechende Finanzierung möglich ist

## **Anzahl produktiver Tunnel und Ausstellungen pro Jahr:**

	20	020	2021	2022	2023	2024	2025
Anzahl produktiver Tunnel in einem Jahr			3	8	10	10	10
Anzahl der Ausstellungen je Tunnel und Jahr			1	12	14	16	16
Anzahl Ausstellungen / Jahr	0		3	96	140	160	160

## 13.3. Personalplanung und Kostenschätzung

Das Personal wird im Verlauf des Projektes sukzessive hochgefahren. Aktuell sind die folgenden Stellen und Gehaltskosten geplant:

Personalplanung		2021	2022	2023	2024	2025
Geschäftsführer/in		1	1	1	1	1
Eventmanager/in		1	2	2	2	2
Inhalte Koordination Tunnel, Schulen, Vereine Unternehmen		2,5	2,5	1,5	1	0,5
Pflege der Webseite, Social Media		1	1	1	0,5	0,5
Assistenz & Finanzen		1,5	2,0	2,0	1,5	1,0
Team Projektleiter/in für Tunnel Ausstellungen & Begleitung		3	6,1	8,8	10,1	10,1
Anzahl an Mitarbeitern		10,0	14,6	16,3	16,1	15,1

In der ersten Phase des Projektes ist das vorliegende Konzept weiter zu detaillieren und die Kosten sind im Detail zu validieren.

## 14. Hintergründe

## 14.1. Kontinuum der Eskalation (Zwiebelschalenmodell)

Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit manifestiert sich im Extremfall in Völkermorden, zeigt sich aber auch schon in respektlosem Verhalten, diskriminierenden Vorurteilen und Einstellungsmustern. Der Konfliktforscher Prof. Heitmeyer, der die vorliegende Idee der Toleranz-Tunnel unterstützt, spricht von einem Kontinuum der Eskalation und verwendet das Bild der Zwiebelschale, um dieses Kontinuum zu verdeutlichen<sup>27</sup>:

"Die äußere, größte "Zwiebelschale" bilden die Einstellungsmuster der "Gruppenbezogenen Menschenfeindlichkeit". Dies bedeutet, dass Menschen allein aufgrund ihrer Gruppenzugehörigkeit und unabhängig von ihrem individuellen Verhalten in die Abwertung, Diskriminierung und Gewalt hineingeraten. Erhebliche Teile – ich betone: Teile – der Bevölkerung bis hinein – was ich "rohe Bürgerlichkeit" nenne – vertreten solche Einstellungen und – das ist wichtig – liefern damit Legitimationen für rechte politische Gruppen. Hier finden sich die autoritären Versuchungen in Teilen der Bevölkerung.

Die nächste, etwas kleinere Schale des "Zwiebelmusters" bildet der "Autoritäre Nationalradikalismus" der AfD. Dass diese Partei und das umgebende intellektuelle Milieu in Politik und vor allem auch in prominenten Medien immer noch als "Rechtspopulismus" bezeichnet wird, ist eine unfassbare Verharmlosung. Hier wird ein autoritäres Gesellschaftsmodell propagiert. "Systemwechsel" heißt die Logik. "Wir holen uns unser Land zurück" heißen die Parolen.

Dieser "Autoritäre Nationalradikalismus" stellt durch prominente Führungsfiguren mit ihrem Sprachgebrauch wie "Volkstod" oder "Bevölkerungsaustausch" wieder Begründungen für die nächste, wiederum zahlenmäßig kleinere "Zwiebelschale", also für die rechtsextremistischen, systemfeindlichen Milieus bereit, die mit Gewalt hantieren. Auch die Partei "Die Rechte" gehört dazu.

Und es geht weiter zur nächsten, wiederum zahlenmäßigen kleineren "Zwiebelschale", denn dann gibt es Übergänge in die neonazistischen Netzwerke, die mit massiver Gewalt Schrecken im öffentlichen Raum ausüben und teilweise konspirativ im Untergrund agieren.

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Vgl. dazu u.a. die Rede von Prof. Dr. Heitmeyer vom IKG am 09.11.19 in Bielefeld: "Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit und rechtsextremistische Gewalt" abrufbar unter <a href="https://bielefeldstelltsichquer.wordpress.com/2019/11/12/rede-von-prof-dr-heitmeyer-vom-ikg-am-09-11-19-gruppenbezogene-menschenfeindlichkeit-und-rechtsextremistische-gewalt/">https://bielefeldstelltsichquer.wordpress.com/2019/11/12/rede-von-prof-dr-heitmeyer-vom-ikg-am-09-11-19-gruppenbezogene-menschenfeindlichkeit-und-rechtsextremistische-gewalt/</a>

Sie bilden schließlich das Unterstützungsnetz für den kleinen "Zwiebelkern", die rechtsterroristischen Zellen. Ganz gleich, ob es sich um Einzeltäter mit Unterstützung im virtuellen Raum, oder Kleingruppen im realen Raum handelt.

Das Muster ist klar: Je kleiner die Gruppen, desto gewalttätiger werden sie."

In Anlehnung an diese Erkenntnisse gehen wir davon aus, dass eine schlichte Gegenüberstellung von der "guten Gesellschaft" auf der einen und "durchgeknallten Extremisten" auf der anderen Seite nicht zielführend ist.<sup>28</sup> Es gilt vielmehr zu verdeutlichen, dass einfache intolerante Einstellungen des einen noch radikalere Einstellungen eines anderen bestärken - also das von Prof. Heitmeyer aufgezeigte Kontinuum der Eskalation. Wir wollen mit dem Toleranz-Tunnel eine Reflexion anregen, in deren Rahmen die Verbindungen zwischen den Zwiebelschalen möglichst unterbrochen werden. Denn so kann der Ausbreitung gruppenbezogener Menschenfeindlichkeit entgegengewirkt werden.

#### 14.2. Wie wird Lernen erreicht?

Damit Menschen wirklich lernen, ist es nötig, sie zu irritieren. Das tun wir, indem wir einen Toleranz-Tunnel in ihr unmittelbares Lebensumfeld hineinstellen und

- verdeutlichen, dass alle Völkermorde ihren Anfang nahmen in graduellen Eskalationen von Intoleranz, mit vermeintlich harmlosen Anfängen,
- o zeigen, welche Beispiele für Intoleranz und Verfolgung es in ihrer Heimatregion bereits gegeben hat,
- o anregen zur Reflektion auf eigene Verhaltensweisen sowie
- o die Bereitschaft zur Intervention gegen gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit und Intoleranz im eigenen Umfeld erhöhen

-

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> Entsprechend äußert sich auch Miguel de Serpa Soares, Under-Secretary-General for Legal Affairs and United Nations Legal Counsel 8 December 2017: OPENING REMARKS AT COMMEMORATION OF THE 69TH ANNIVERSARY OF THE CONVENTION ON THE PREVENTION AND PUNISHMENT OF THE CRIME OF GENOCIDE AND THE INTERNATIONAL DAY OF COMMEMORATION AND DIGNITY OF THE VICTIMS OF THE CRIME OF GENOCIDE AND OF THE PREVENTION OF THIS CRIME <a href="https://legal.un.org/ola/media/info">https://legal.un.org/ola/media/info</a> from Ic/mss/speeches/SG Opening Remarks fo %2069th Anniversary of %20Genocide Convention 2017.pdf

#### 14.3. Woran erkennen wir, ob das Projekt erfolgreich ist?

Bei der weiteren Ausarbeitung des Projektes werden Indikatoren spezifiziert, an denen der Projekterfolg festgemacht werden kann. Diese Indikatoren werden dann kontinuierlich gemessen und erforderliche Anpassungen werden vorgenommen. Ein erstes Ziel des Projektes besteht z.B. darin, dass möglichst viele Toleranz-Tunnel aufgebaut und von möglichst vielen Menschen besucht werden. Diese Parameter sind einfach messbar und bei mangelndem Erfolg werden Ursachen analysiert und Maßnahmen wie z.B. weitere Vorgaben zu Aufstellungsorten und begleitender PR eingeleitet. Weitergehende Ziele sind u.a. die Vermittlung von Wissen und die Beeinflussung der Einstellungen der Besucher. Derartige Ziele lassen sich insbesondere durch Befragungen evaluieren. Entsprechend werden Fragebögen an Besucher verteilt und anschließend ausgewertet.<sup>29</sup> Eine derartige wissenschaftliche Begleitung wurde durch die Universität Bielefeld, Prof. Dr. Paul Mecheril konkret angeboten (vgl. Kapitel 7.6).

-

vices.net/download/proval-handbuch.pdf

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Vgl. für beispielhafte Fragen zum Kontext Diskriminierung und Rassismus z.B. <a href="https://www.proval-services.net/download/Methoden.pdf">https://www.proval-services.net/download/Methoden.pdf</a> Das Projekt orientiert sich an den Empfehlungen von Strobl, Rainer; Lobermeier, Olaf: Qualitätsentwicklung und Evaluation. Das proVal-Handbuch für die praktische Projektarbeit. Hannover: proVal 2016, abrufbar über <a href="https://www.proval-ser-">https://www.proval-ser-</a>

## 15. Der Verein, Initiatoren und Kontakt

Das Projekt wird von dem gemeinnützigen Verein Toleranz-Tunnel e.V. mit Sitz in Detmold getragen. Der Vorstand des Vereins setzt sich zusammen wie folgt:

- Prof. Matitjahu Kellig (Vorsitzender)
- o Dr. Martin Anduschus (stv. Vorsitzender)
- o Dr. Christine Schwake-Anduschus (Schatzmeisterin)
- Dr. Jarek Nikolaus Korczynski (Vorstand)

Toleranz-Tunnel e.V. wurde im August 2020 gegründet. Die postalische Anschrift des Vereins ist:

Toleranz-Tunnel e.V. bei: Jüdische Gemeinde Herford-Detmold Komturstrasse 21–23 32505 Herford

Der Verein ist im Vereinsregister des Amtsgericht Lemgo eingetragen und hat die Vereinsnummer 1700.

Die Satzung des Vereins ist im Internet abrufbar: <a href="https://www.toleranz-tun-nel.de/%C3%BCber-uns">https://www.toleranz-tun-nel.de/%C3%BCber-uns</a>

Sie erreichen den Verein postalisch (s.o.) und:

Telefonisch unter:

Prof. Matitjahu Kellig: 0171-8905360

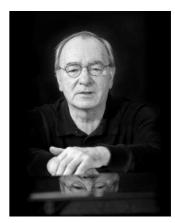
Dr. Martin Anduschus: 0170-4516123

e-mail:

- piano@kellig.de;
- anduschus@gmx.de
- toleranz.tunnel@gmail.com

## Prof. Matitjahu Kellig:

Matitjahu Kellig wurde 1949 geboren und studierte an den Musikhochschulen in Stuttgart und München. 1978 wurde er Dozent für Klavier und Kammermusik an der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität in Frankfurt am Main. Ab 1992 leitete Matitjahu Kellig eine Klavierklasse als Professor an der Hochschule für Musik in Detmold. Ausgedehnte Konzertreisen führten Matitjahu Kellig in über 60 Länder der Erde. Er ist Vorsitzender der jüdischen Ge-



meinde Detmold-Herford uns setzt sich seit vielen Jahren für die Verständigung zwischen den Religionen und Völkern der Erde ein. Kontakt: piano@kellig.de

#### Dr. Martin Anduschus:

Martin Anduschus wurde 1963 geboren und studierte Philosophie und Germanistik an der FU Berlin, Stanford Universität Kalifornien und Universität Hamburg, wo er seine Promotion zum Doktor der Philosophie abschloss. Martin Anduschus ist leitender Angestellter in einem Konzern und Experte für Fragen der Digitalisierung. Er ist verheiratet, hat 3 Kinder und lebt in Detmold.



Kontakt: anduschus@gmx.de; Tel.: 01704516123

## Dr. Jarek Nikolaus Korczynski

Jarek Nikolaus Korczynski wurde 1976 geboren und studierte Politikwissenschaft und Volkswirtschaftslehre an der Helmut-Schmidt-Universität der Bundeswehr Hamburg, wo er auch seine Promotion abschloss. In Mexiko-Stadt hat er im Rahmen von Projekten mit dem dortigen Toleranzmuseum zusammengearbeitet.



Kontakt: <a href="mailto:ink.toleranz@gmail.com">ink.toleranz@gmail.com</a>

#### 16. Weiterführende Informationen

- Toleranz-Tunnel im Internet mit aktuellen Informationen und weiteren Hintergrundinformationen: www-toleranz-tunnel.de (auch in englischer Sprache)
- Museum f
  ür Erinnerung und Toleranz in Mexiko Stadt:
  - Webseite: https://www.myt.org.mx/
  - Video über das Museum: <a href="https://www.y-outube.com/watch?v=YvTJVoFVBqY">https://www.y-outube.com/watch?v=YvTJVoFVBqY</a>
  - Video über einen Tunnel: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JbkPrm-">https://www.youtube.com/watch?v=JbkPrm-</a>
     NAbGA
  - Aktion zur Reduktion von Wahrnehmungsschablonen gefördert durch das Museum für Erinnerung und Toleranz: <a href="https://www.adsoftheworld.com/me-dia/integrated/museo\_memoria\_y\_tolerancia\_tolerance\_stock">https://www.adsoftheworld.com/me-dia/integrated/museo\_memoria\_y\_tolerancia\_tolerance\_stock</a>
- Beispiel für eine verwandte Wanderausstellung <a href="https://www.annefrank.de/wanderausstellungen/">https://www.annefrank.de/wanderausstellungen/</a>
- <a href="https://www.tracingthepast.org/mappingthelives">https://www.tracingthepast.org/mappingthelives</a>
- Stiftung "Erinnerung, Verantwortung und Zukunft" (EVZ) <a href="https://www.stiftung-evz.de/start.html">https://www.stiftung-evz.de/start.html</a>
- Implicit Association Test:
   <a href="https://implicit.harvard.edu/implicit/user/agg/blindspot/tablet.htm">https://implicit.harvard.edu/implicit/user/agg/blindspot/tablet.htm</a>)
- Grußwort von Außenminister Heiko Maas beim Solidaritätsgebet anlässlich des antisemitischen Vorfalls gegen Rabbiner Teichtal Quelle: <a href="https://www.auswaer-tiges-amt.de/de/newsroom/maas-rabbi-teichtal/2238492">https://www.auswaer-tiges-amt.de/de/newsroom/maas-rabbi-teichtal/2238492</a>
- Zur Evaluation von Projekten: <a href="https://www.proval-services.net/download/proval-hand-buch.pdf">https://www.proval-services.net/download/proval-hand-buch.pdf</a>
- Studie der Universität Bielefeld zur Erinnerungskultur in Deutschland: "Multidimensionaler Erinnerungsmonitor" 2018 <a href="https://www.stiftung-evz.de/fileadmin/user\_up-load/EVZ\_Uploads/Stiftung/Publikationen/EVZ\_Studie\_MEMO\_1\_2018\_dt.pdf">https://www.stiftung-evz.de/fileadmin/user\_up-load/EVZ\_Uploads/Stiftung/Publikationen/EVZ\_Studie\_MEMO\_1\_2018\_dt.pdf</a>